



JOURNÉE DES ARTS SUR LA COLLINE



f   #artsday #journéedesarts



JOURNÉE DES ARTS SUR LA COLLINE



GLOBAL PUBLIC AFFAIRS

FROM INSIGHT TO IMPACT



Professional
Association of
Canadian Theatres



CANADIAN ARTS PRESENTING ASSOCIATION
ASSOCIATION CANADIENNE DES ORGANISMES ARTISTIQUES



Canadian Arts Summit



Canadian Dance Assembly
L'Assemblée canadienne de la danse



VIA Rail Canada



Contexte

Depuis l'élection de 2015

- Le gouvernement a fait des investissements importants dans la création, les infrastructures et l'exportation.
- Certains députés pourraient avoir l'impression que le secteur des arts a reçu sa juste part.
- Pourtant, il demeure des maillons faibles dans la chaîne de valeur créative.

D'ici à la prochaine élection

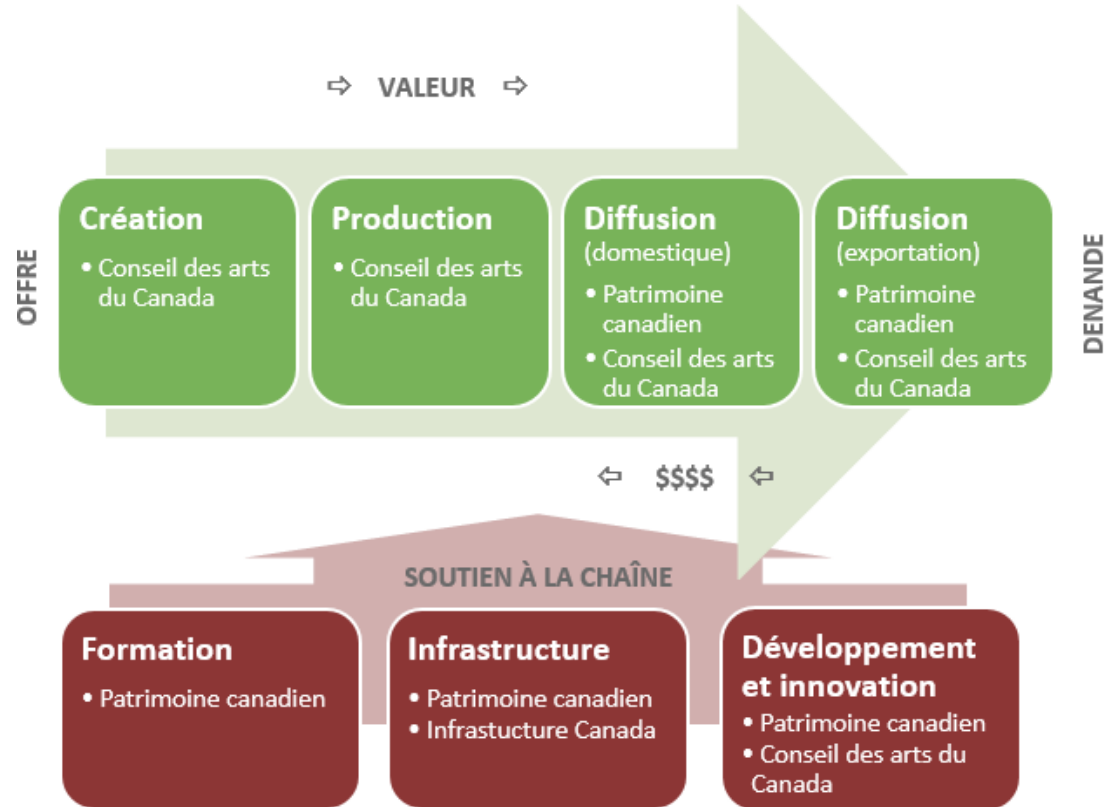
- Le budget fédéral 2019 pourrait nous permettre de faire un autre gain.
- Nous devons dès maintenant entamer le dialogue avec les partis à propos de leurs plateformes électorales.

La chaîne de valeur créative

La chaîne de valeur est un concept que plusieurs députés connaissent.

C'est un cadre qui met bien en évidence les investissements passés et ceux que l'on attend toujours.

[En savoir plus](#)



Lors de la rencontre...

ÉTABLIR LA RELATION

Présentations

- Présentez-vous, ainsi que votre organisme.
- Remerciez le député d'avoir accepté de vous rencontrer et confirmez la durée de la rencontre (généralement 30 min.)
- Parlez de l'importance des arts dans la circonscription (si vous venez de celle-ci).
- Fournissez la liste des récipiendaires de subventions du Conseil des arts dans la circonscription.

Après les présentations...

LES MESSAGES DE LA COALITION

Nos principaux messages

- Merci pour les investissements dans le **Conseil des arts du Canada** et la Stratégie d'exportation créative.
- Nous avons maintenant besoin de votre aide pour renforcer le maillon faible de la chaîne de valeur créative, soit en accordant une augmentation de **30 million de \$** par année au **Fonds du Canada pour la présentation des arts**.

Conseil des arts du Canada

- **Merci** – ne sous-estimez pas l'impact de ce petit mot.
- La dernière tranche de cette hausse progressive sera versée en 2020-2021.
 - Tâchez de ne pas suggérer que ce financement est en danger.
- Plutôt, mettez en valeur l'incidence de cet investissement à ce jour :
 - Davantage de bourse pour les artistes autochtones
 - Plus d'équité dans l'attribution des bourses
 - Soutien accru à l'exportation
 - Un nouveau modèle de financement

Exportation

- La **stratégie d'exportation créative** mérite un autre **merci**.
 - C'était une demande de longue date de la Coalition.
- Si vous rencontrez un député conservateur, il pourrait être préférable de ne pas s'attarder sur ce message. C'est un gouvernement conservateur qui avait coupé le financement à l'exportation en 2006 et en 2008.

Présentation des arts

- Augmentation annuelle de 30 millions de \$ du **Fonds du Canada pour la présentation des arts** (sur 3 ans)
- Financement actuel : 32 millions de \$



Justification :

- C'est le maillon faible de la chaîne de valeur
- Il permet des économies d'échelle sur le marché domestique.
- Un marché domestique vigoureux offre un tremplin pour l'exportation.
- Importante clientèle latente, notamment des diffuseurs de la francophonie canadienne.

DIALOGUE

En préparation à l'élection de 2019...

AUTRES POLITIQUES CULTURELLES

Formation et relève

- Investir 10 millions de \$ par année dans le développement de nos talents créateurs par le biais du **Fonds du Canada pour la formation dans le secteur des arts** .
- Financement actuel : 22,8 millions de \$
- Justification :
 - Besoin de soutenir des pratiques artistiques et culturelles de plus en plus diversifiées à mesure que le paysage démographique évolue
- Investir 500 000 \$ par année pour offrir des stages à de jeunes gestionnaires culturels par le biais de **Jeunesse Canada au travail**.
- Financement actuel : 188 850 \$
- Justification :
 - Les travailleurs de la culture sont plus âgés que la moyenne du marché du travail. Nous devons donc nous préparer à de nombreuses successions au cours de la prochaine décennie.

Encourager les dons de bienfaisance

- Nous devons inciter davantage de Canadiens à devenir des donateurs.
- Piste de solution : Augmenter le plafond annuel du **Fonds du Canada pour l'investissement en culture – Incitatifs aux fonds de dotation** de 2 à 3 millions de \$.

Justification :

Les dons moyens des Canadiens plus âgés n'ont jamais été aussi hauts. Cependant, Les habitudes de don de la génération Y sont particulièrement préoccupantes, puisque à la fois la proportion de donateurs et les montants donnés sont faibles et augmentent très lentement.

Des questions?

SOYEZ BIEN PRÉPARÉS

Vos outils

- Notre page « [Préparez-vous](#) » contient tous les détails ainsi que les outils suivants :
 - Un scénario de rencontre modifiable qui inclut des détails sur les messages de la Coalition, ainsi que des réponses à des questions anticipées
 - Le feuillet des messages – à remettre au député
 - Le feuillet de données statistiques – à remettre au député
 - Des informations sur la chaîne de valeur créative

Au-delà de la statistique

- Vous trouverez des notes détaillées au verso du feuillet de statistiques.
- Exemple : « 95 % des Canadiens jugent que les expériences artistiques sont une bonne occasion de réunir des gens de langues et de traditions culturelles différentes. »
 - Détail : Les Canadiens nés à l'étranger ont nettement plus tendance à être fortement en accord avec cet opinion (71 % contre 60 % pour les Canadiens nés au pays).
 - Signification : Les arts sont un vecteur d'inclusion pour les immigrants.

Équipes et horaires des rencontres

- Vous serez informés de la composition de votre équipe et de votre horaire de rencontre au plus tard le vendredi 28 septembre.
- Nous vous encourageons fortement à entrer en contact avec votre équipe pour discuter du déroulement des rencontres.
- Il y aura un 5 à 7 informel le 1^{er} octobre à l'hôtel ALT.

Soyez bien préparés

- **Imprimez vous-mêmes vos documents**
- Incluez les listes de récipiendaires de subventions du Conseil des arts et de Patrimoine canadien.
- Révisez la documentation de la Coalition et n'hésitez pas à [nous demander des clarifications.](#)
- Renseignez-vous sur le(s) député(s) : biographie, [fonctions et travaux.](#)

Le jour A

- Des bénévoles tiendront kiosque de ressource dans l'atrium du Centre national des arts (8h30-16h30)
- Les sympathiques bénévoles du comité de communication prendront des photos et des vidéos sur la Colline.

Comité des communications



Ainslee Beer



Monique Renaud



Mirette Shoer

Besoin d'aide? Appelez Mélanie Bureau au
819-827-6671

Le jour A

- **Soyez à l'affut de changements d'horaires ou d'annulations.**
- Nous prendrons une photo de groupe devant le Parlement à 14h00.
- La réception est à 17h00 dans la salle 325 de l'édifice Wellington (197 rue Sparks).
 - La réception est organisée avec Julie Dabrusin.
 - Le ministre Rodriguez prendra la parole vers 17h30

Conseils pour les médias sociaux

- Prenez beaucoup de photos
- Utilisez le mot-clic **#Journeesarts** et mentionnez **@ArtsCoalitionCa**



Après la Journée des arts

- Envoyez un courriel ou une lettre afin de remercier le/la député-e pour la rencontre.
- N'oubliez surtout pas de compléter un formulaire de rapport (un par rencontre).



**Si vous voulez une Journée des Arts en 2019,
renouvelez votre adhésion à la Coalition canadienne des
arts dès aujourd'hui.**

**De même, si vous n'avez pas encore payé vos frais d'inscription, vous pouvez le
faire auprès de Mélanie Bureau par téléphone, au 613-562-3515, poste 1.**

Des questions?

Merci beaucoup!

Nous remercions tout particulièrement les bénévoles de la Journée des arts...

Comité des communications : Monique Renaud, Ainslee Beer, Mirette Shoeir

Comité des contenus : Hamal Docter, Sarah Iley, Sara Meurling, Frédéric Julien

Comité des équipes : Kate Cornell, Sara Meurling, Brenda Leadley

Comité de la logistique : Mélanie Bureau, Andrew Giguère, Frédéric Julien

Et notre coordonnatrice de la Coalition : Lesley Bramhill